

Variaciones Concertantes.

(for Chamber Orchestra)

Alberto Ginastera

Var. II^a Adagio Molto *espress.* (♩ = 56)

Basso Solo

p.

mf.

♩ = ♩) Poco precipitato.

mf.

rall. ... A tempo.

p. dolce.

Cedendo.

pp.

rall.