

Spettabile
Concorrente

A mezzo pubblicazione sito FAV

Chiarimenti

PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEL SISTEMA INFORMATICO DI GESTIONE DELLA BIGLIETTERIA DELLA FONDAZIONE ARENA DI VERONA cig 7588678730

Visti i chiarimenti richiesti da taluni concorrenti, con la presente, questa Stazione Appaltante, per la procedura di gara in parola, informa che:

QUESITO N. 1

In riferimento al punto 4.2.1. del Capitolato di gara, si richiede di precisare se la richiesta di gestire il pagamento parziale o totale delle prenotazioni non sia in contrasto con quanto previsto dalla normativa attuale che prevede l’emissione di un sigillo fiscale a fronte di un incasso.

RISPOSTA A QUESITO N. 1

Per pagamento parziale di una prenotazione si intende che il sistema possa permettere in ipotesi di una prenotazione di 10 biglietti, l’emissione di una parte, subordinata però all’incasso del valore totale della parte.

Es. prenotazione di 10 biglietti – incasso per 2 biglietti – emissione di 2 biglietti

I rimanenti 8 biglietti devono restare in prenotazione in attesa del successivo pagamento.

Per pagamento totale di una prenotazione, si intende che il sistema permetta l’emissione di tutti i biglietti contenuti nella prenotazione a fronte del pagamento totale.

Altresì il sistema NON deve permettere l’emissione del biglietto/i a fronte di un acconto inferiore al valore del biglietto/i.

ES. prenotazione di 10 biglietti, costo a biglietto 10€, incasso acconto di 8€: il sistema NON deve permettere l’emissione di alcun biglietto.

QUESITO N. 2

In riferimento al punto 4.2.2. del Capitolato, ove riportato “*assegnazioni di eventuali proventi commissionali a favore dei diversi soggetti abilitati alla vendita e conseguente attribuzione degli stessi proventi per ciascun posto prenotato/venduto*” si richiede di precisare: a) quali siano gli eventuali proventi commissionali e se essi vengano stabiliti dall’Aggiudicatario; b) quale tipologia di soggetti sia abilitata alla vendita e attraverso quale canale

RISPOSTA A QUESITO N. 2

a) Per proventi commissionali a favore dei diversi soggetti abilitati alla vendita, si intende l’aggio che l’Aggiudicatario riconosce e paga ai venditori. Questi saranno da individuare e contrattualizzare a cura dell’Aggiudicatario stesso, ma Fondazione Arena si riserva la possibilità di approvare o meno la singola convenzione nonchè la misura della remunerazione oggetto del contratto.

b) Le tipologie di soggetti abilitati alla vendita sono specificate all’Art.5.1, 5.2 e 5.3 del Capitolato.

QUESITO N. 3

In riferimento al punto 4.2.4. del Capitolato, in riferimento all’indicazione del riversamento degli incassi su un conto corrente della Fondazione il giorno successivo dopo l’avvenuto incasso, si richiede di precisare per

quali canali di vendita sia richiesta tale tempistica e se si applica anche ai Punti Vendita ed al sito dell'Aggiudicatario.

RISPOSTA AL QUESITO N. 3

In riferimento all'Art.4.2.4 del Capitolato viene richiesto all'Aggiudicatario il riversamento del controvalore del biglietto da effettuarsi sul conto corrente di FAV entro e non oltre il giorno successivo alla emissione del sigillo fiscale da parte di qualsiasi canale di vendita eccezion fatta per il botteghino. Ciò dovrà avvenire a prescindere dall'avvenuto incasso da parte dell'Aggiudicatario di quanto dovuto dal Rivenditore. In altre parole, dovrà essere riversato sul conto corrente di FAV il controvalore dei biglietti emessi dai punti vendita, dal sito Internet dell'Aggiudicatario e da qualsiasi altro canale di vendita, con la sola eccezione del botteghino, il cui incasso è già a mani del Concessionario.

QUESITO N. 4

Sempre in riferimento al punto 4.2.4 del Capitolato, al punto *“L'Aggiudicatario provvederà ad emettere fattura a Fondazione Arena con cadenza mensile secondo le norme fiscali vigenti, nonché a rimuovere i rivenditori di secondo livello, dai quali si farà emettere regolare fattura, sollevando quindi per questa attività Fondazione Arena da ogni responsabilità di ordine economico e fiscale. A titolo puramente indicativo si segnala che per Festival Lirico 2017 l'onere economico a carico del Gestore per la remunerazione della rete dei rivenditori di secondo livello è ammontato a 250.000€.”* si richiede di precisare a) quali siano i rivenditori di II livello; b) chi sia il Gestore; c) se tale costo sia imputabile alla Fondazione oppure se competa all'Aggiudicatario e a fronte di quali ricavi.

RISPOSTA AL QUESITO N. 4

- a) Per rivenditori di II livello si intende quanto indicato all'Art.5.1, 5.2 e .5.3 del capitolato
- b) Per Gestore si intende l'Aggiudicatario.
- c) Il costo è totalmente imputabile all'Aggiudicatario

La scrivente Stazione Appaltante precisa, altresì, che ai fini della partecipazione alla procedura di gara va versato il contributo all'ANAC e che va presentato il PASSOE.