

J. BRAHMS

REQUIEM

EIN DEUTSCHES REQUIEM

61

VI

Andante

Chor

Sopran *p*

Alt *p*

Tenor *p*

Baß *p*

Andante

sotto voce

p *Str. con cord.*

(pizz.)

7

Statt, son - - dern die zu - künf - ti - ge su

Statt, son - - dern die zu - künf - ti - ge su

Statt, son - - dern die zu - künf - ti - ge su - - chen,

Statt, son - - dern die zu - künf - ti - ge su - - chen

14

chen wir,

chen wir, denn wir ha - ben hie kel -

su - - chen wir,

wir, su - - chen wir,

Holz - blas.

Hörn. u. Str.

A
Bariton Solo.

[20]

Siehe, ich

p *dimin.*
denn wir haben hie keine blei - bende Statt.

p *dimin.*
ne, kei - ne blei - ben - de Statt, wir haben hie keine blei - bende Statt, keine blei - bende Statt.

p *dimin.*
denn wir haben hie kei - ne, kei - ne blei - bende, kei - ne blei - bende Statt.

p *dimin.*
denn wir haben hie keine blei - bende, blei - bende Statt.

Kl. Hob. Fl. Hr. Str. A
dimin. *pp* *p*
Pk.

[29]

sa - geue ein Ge - heim

nis.

Wir wer - dennicht

Holzbl. Brt. 3
pp *pp*
Vell.

[35]

al - le ent - schla

Hob. u. Klar. Hr. Viol.
pp *pp*
3 3 3 3

[40]

fen, wir wer - den

pp Wir wer - dennicht al - le ent - schla - fen,

pp Wir wer - dennicht al - le ent - schla - fen,

pp Wir wer - dennicht al - le ent - schla - fen,

pp Wir wer - dennicht al - le ent - schla - fen,

pp Wir wer - dennicht al - le ent - schla - fen,

pp Str. *pp* Holzbl. *pp* Br.

[47]

a - - - ber al - - le, al - - le ver -

[50]

wan - - delt, ver - wan - delt. wer *pp*

wir *pp*

wir *pp*

wir *pp*

wir *pp*

pp Irob. Klar. *pp*

14

den,
 wer - den a - ber al - - le ver - wan -
 wer - den a - ber al - - le ver - wan -
 wer - den a - ber al - - le ver - wan -
 wer - den a - ber al - - le ver - wan -

B

pp str.

Holzbl.

pp

und das - sel - bi - ge
 delt wer - den;
 delt wer - den;
 delt wer - den;
 delt wer - den;

8

Viol.

p

plötz - lich in ei - nem Augenblick zu der Zeit der
 Fl. *cresc.*
 C. *accel. e.*
 Pos. u. Tuba *fz*

len und die To - ten wer - den
len und die To - ten wer - den
len und die To - ten wer - den
len und die To - ten wer - den

auf er sto - hen un-ver -
auf er sto - hen un-ver -
auf er sto - hen un-ver -
auf er sto - hen un-ver -

wes lich, un-ver - wes
wes lich, un-ver - wes
wes lich, un-ver - wes
wes lich, un-ver - wes

98

U D

lich, und wir werden ver - wan - delt wer - den.

lich, und wir werden ver - wan - delt, ver - wan - delt wer - den.

lich, und wir werden ver - wan - delt, ver - wan - delt wer - den.

lich, und wir werden ver - wan - delt, ver - wan - delt wer - den.

con 8va ad lib.

105

Bariton Solo

Dann, dann wird er - fül -

con 8va ad lib.

con 8va ad lib.

PK.

118

let - wer - den das Wort, das ge - schrie - ben

8

Bias.

Str.

pp

pp

Handwritten musical score for "steht: [phi] Str." (March 1908). The score is written on five measures, numbered 1 through 5 above the staff. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked "Allegretto". The score includes a bass line and a piano/vocal line. The piano part features a "cresc." marking and a "f v. orch." marking. The vocal part has a "sf" marking.

127 1 2

Der Tod ist ver-schlun-gen in den

Der Tod ist ver-schlun-gen in den

Der Tod ist ver-schlun-gen in den

Der Tod ist ver-schlun-gen in den

181

Sieg, der Tod ist ver-

Sieg, der Tod ist ver-

Sieg, der Tod ist ver-

Sieg, der Tod ist ver-

136

schlun-gen in den Sieg,

schlun-gen in den Sieg,

schlun-gen in den Sieg,

schlun-gen in den Sieg,

189

in den Sieg, in den Sieg, in den Sieg, in den Sieg,

148

Sieg, ist ver-schlun-gen, ver-schlun-gen, ver-schlun-gen, ver-schlun-gen,

147

schlun-gen in den Sieg. Tod,
 schlun-gen, ver-schlun-gen in den Sieg. Tod,
 schlun-gen in den Sieg. Tod,
 schlun-gen, ver-schlun-gen in den Sieg. Tod,

col 8^{va} ad lib.

158

wo ist dein Sta - chell Tod, Tod, wo ist dein
 wo ist dein Sta - chell Tod, Tod, wo ist dein
 wo ist dein Sta - chell Tod, Tod, wo ist dein
 wo ist dein Sta - chell Tod, Tod, wo ist dein

ff

158

a. S.

Sta - chell Höl - le, wo ist dein Sieg, ist dein
 Sta - chell Höl - le, wo ist dein Sieg, ist dein
 Sta - chell Höl - le, wo ist dein Sieg,
 Sta - chell Höl - le, wo ist dein Sieg,

ff *str.*

163

a. S.

Sieg, ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg!
 Sieg, ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg!
 ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg!
 ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg!

[illegible]

174

col 8^{va} ad lib.

The musical score consists of five systems. The first four systems are vocal staves with lyrics in German. The fifth system shows piano accompaniment for both hands. Dynamics include *Fff*, *ff*, and *f*. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg! Tod,

Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg! Tod,

Höl - le, Höl - le, wo ist dein Sieg! Tod,

Höl - le, Höl - le, wo ist dein Sieg! Tod,

f *V. Orch.*

180

a. 8.

wo ist dein Sta - chell Höl

wo ist dein Sta - chell! Höl

wo ist dein Sta - chell Höl

wo ist dein Sta - chell! Höl

** col 8^{va} ad lib.*

208 Allegro

73

Herr, du bist wür - dig zu neh-men Preis und Eh - re und

Allegro

Klar. *f* Viol.

212 *

Herr, du bist wür - dig zu neh-men Preis und Eh - re und

Kraft, denn du hast al - le Din - ge er - schaf -

Hob. *f* Viol. *f* Brt.

216

Kraft, denn du hast al - le Din - ge er - schaf -

fen, und durch dei - nen Wil-len ha - ben sie das We - sen und sind ge - schaf -

Herr, du bist wür - dig zu neh-men Preis und Eh - re und

Viol. II. *f* Fag. *f* Viol. *f* u. K. B.

fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen und
 fen, und sind ge - schaf - fen, ge - schaf - fen,
 Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und
 Kraft, denn du hast al - le Din - ge er -

f Viol. I.

223

G

sind ge - schaf - fen,
 Herr, du bist wür - dig zu
 Eh - re und Kraft,
 schaf - fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben

f (mit Hörn, Trp. u. Fk.)

Bläser

226

Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und
 neh - men Preis und Eh - re und Kraft,
 und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We -
 sie das We - sen, Herr, du bist

Eh - re und Kraft, Herr, du bist
 Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis,
 - sen, Herr, du bist wür - dig zu
 wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re, und

232

232

Wir - - - dig zu neh-men Preis und - Eh - - - re,
Preis und Eh - re, zu neh-men Preis und - Eh - - - re,
neh - - - men Preis und Eh - re und Kraft, denn
Eh - re, und Eh - - - re und Kraft, denn
Bis.

V. Orch.

Fag. u.

235

du hast alle Dinge erschaffen, und durch

Hörn.

f Viol. II.

Br.

und sind ge -
 del - nen Wil - len ha - ben sie das We - - sen,
 Viol. I.
 f
 Voll.

schaf - fen, Herr, du bist wür - - - dig zu
 und sind ge - schaf - fen, denn du hast al - le -
 und sind ge - schaf - fen, durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das -
 und sind ge - schaf - - -
 Brt.
 f Viol. I. u. Hob.
 m. K. B.

I
 neh - men Preis und Eh - re und Kraft,
 Din - ge or - schaf - - - fen, Herr, du bist wür - - - dig zu
 We - - sen und sind ge - schaf - fen, zu
 fen, Herr, du bist wür - - - dig zu
 f

250

zu neh-men Preis und Eh-re, Preis und Eh-re, Preis und Eh-re und
 neh-men, zu neh-men Preis und Eh-re, Preis und Eh-re, Preis und Eh-re und
 neh-men, zu neh-men Preis und Eh-re, Preis und Eh-re, Preis und Eh-re,
 neh-men, zu neh-men Preis und Eh-re, Preis und Eh-re, Preis und Eh-re, und

V. Oreh.

255

Kraft, und Kraft, zu neh-men Preis und Eh-re und
 Kraft, und Kraft, zu neh-men Preis und Eh-re und
 Eh-re und Kraft, zu neh-men Preis und Eh-re und
 Eh-re und Kraft, Herr, du bist wür-dig zu

Viol.
Holzbl.
Pos.

259

Kraft, zu neh-men Preis und Eh-re, zu
 Kraft, zu neh-men Preis und Eh-re, zu
 Kraft, zu neh-men Preis und Eh-re, zu
 neh-men Preis und Eh-re, zu neh-men Preis und Eh-re, zu

Str.

78

[203]

neh-men Preis und Eh-re und Kraft, und Kraft, zu

neh-men Preis und Eh-re und Kraft, — und Kraft,

neh-men Preis und Eh-re, und Eh-re und Kraft,

neh-men Preis und Eh-re, und Eh-re und Kraft, zu neh-men Preis und

f *Bläs.* *Fl.* *Str.* *p*

[208]

neh-men Preis und Eh-re, Herr, du bist

craso. zu neh-men Preis und Eh-re und Kraft,

zu neh-men Preis und Eh-re, durch dei-nen Wil-len-

Eh-re,

Fl. *Hob.* *Viol.* *craso.* *f*

Fag. *Klase.*

[272]

wür-dig zu neh-men Preis und Eh-re und Kraft,

Herr, du bist wür-dig zu neh-men Preis und— Eh-re und Kraft,

ha-ben sie das We-sen, Herr, du bist wür-dig zu

Herr, du bist wür-dig, Herr, du bist

f *Pos.*

zu neh - men Preis und Eh - re, zu
 zu neh - men Preis und Eh - re, zu
 neh - men Preis und Eh - re, zu neh - men Preis und Eh - re, zu
 wir - dig zu neh - men Preis und Eh - ro, zu neh - men Preis und

Holzbl.

280

neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh -
 neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh -
 neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh -
 Eh - re, zu neh - men Preis und Eh -

f marc.

Bässe
Pos.
u. Tuba

284

re, zu neh - men Preis und
 re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und
 re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und
 re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und

L *ff*

Eh - re und Kraft,

Eh - re und Kraft,

p espress.

Eh - re und Kraft, denn du hast al - le

Eh - re und Kraft,

ff V. Orch.

p Br.

p Hörn.

p Vell.

denn du hast al - le Din - ge er -

denn du hast al - le Din - ge er - schaf -

Din - ge er - schaf - fen, al - le Din - ge er - schaf - fen,

Viol.

p

cresc.

schaf - fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen

cresc.

fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen

cresc.

und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen, das We - sen

cresc.

und sind ge-schaf-fen, Herr, du bist
 und sind ge-schaf-fen, Herr, du bist wür-dig zu
 und sind ge-schaf-fen, Herr, du bist wür-dig zu neh-men Preis und
 Herr, du bist wür-dig zu neh-men Preis und Eh-re,

Str. u. Holzbl.

wür-dig zu neh-men Preis und Eh-re,
 neh-men, zu neh-men Preis und Eh-re, zu
 Eh-re und Kraft, zu neh-men
 Eh-re und Kraft, zu neh-men Preis,

marc.

zu neh-men Preis und Eh-re und Kraft, *pespress.*
 neh-men Preis, Preis und Eh-re und Kraft, denn
 Preis, Preis, Preis und Eh-re und Kraft,
 zu neh-men Preis und Eh-re und Kraft,

ff v. Orch. *Brt.*

du hast al - le Din - ge, al - le
p espress.
 denn du hast al - le,
 denn
 Viol.

du hast al - le Din - ge er - schaf - fen, und durch dei - nen
cresc.
 Din - ge er - schaf - fen, und durch dei - nen
cresc.
 al - le Din - ge er - schaf - fen, und durch dei - nen Wil - len
cresc.
 du hast al - le Din - ge er - schaf - fen, und durch
cresc.

Wil - len ha - ben sie das We - sen und sind ge - schaf - fen.
f
 Wil - len ha - ben sie das We - sen und sind ge - schaf - fen.
f
 ha - ben sie das We - sen, das We - sen und sind ge - schaf - fen.
f
 dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen, Herr, du bist
f
 ven.

[illegible]

337

du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und
wür - dig, bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und
wür - dig, wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und
Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und

pp Pos.

342

343

This musical score is for the hymn 'Preis und Ehre und Kraft'. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are 'Kraft, zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft.' The music is in 4/4 time and G major. The piano part includes various chords and a melodic line in the right hand, with a 'p.' (piano) marking in the left hand. The score is published by Edition Peters.

Kraft, zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft.

Kraft, zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft.

Kraft, zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft.

Kraft, zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft.

Edition Peters