

Elisa Arnone

Muove i primi passi di danza a Palermo tra l'Accademia del Teatro Massimo e la scuola di danza classica "Aurino e Beltrame", dove si diploma nel 1990.

Studia contestualmente pianoforte al Conservatorio "V. Bellini" di Palermo e si diploma al liceo classico "Garibaldi".

Nel 1991 lavora nel corpo di ballo dell'Arena di Verona, come solista al Teatro "Bellini" di Catania e nella compagnia di Carla Fracci.

Dal 1993 lavora continuativamente per il Teatro Massimo di Palermo diventando nel 2001 tersicorea stabile del corpo di ballo, dove ricopre anche ruoli da solista e da prima ballerina, spaziando dal repertorio classico a quello moderno e contemporaneo collaborando con coreografi di fama internazionale.

Ha inoltre lavorato come assistente alle coreografie di Luigi Neri nello spettacolo "Cenerentolapuntocom" al Teatro Massimo di Palermo e sempre come assistente alla coreografia per il Maestro Gaetano Petrosino.

ELENCO ATTIVITA' ARTISTICA

1985	"La Giara" (Ugo Dell'Ara)
1991	"Romeo e Giulietta" (Loris Gai) - Arena di Verona
1992	"Fedra" (Beppe Menegatti) - Teatro Massimo - Palermo
1993	"Eva" (Gerlinde Dill) - Teatro Massimo di Palermo "Il Profeta" (J. Russillo) - Teatro Massimo di Palermo "La Sagra della Primavera" (J. Russillo) - Teatro Massimo di Palermo
1994	"Il ballo delle ingrate" - Teatro Massimo di Palermo "I Vespri siciliani" (Derek Deane) - Teatro Massimo di Palermo "Mirandolina" (Loris Gai) - Teatro Massimo di Palermo
1995	"Zazà" (Gerlinde Dill) - Teatro Massimo di Palermo
1996	"Carmen" (Roland Petit) - Teatro Massimo di Palermo "Altri canti d'amor" (Krzysztof Pastor) - Teatro Massimo di Palermo
1997	"Fall River Legend" (Agnese De Mille) - Teatro Massimo di Palermo "Odissea blu" (Micha Van Hoecke) - Teatro Massimo di Palermo "Il pipistrello" (Gerlinde Dill) - Teatro Massimo di Palermo
1998	"Le diable amoureux" (Roland Petit) - Teatro Massimo di Palermo
1999	"Derniere dance" (Miche Van Hoecke) - Teatro Massimo di Palermo "L'Histoire du soldat" (Micha Van Hoecke) - Teatro Massimo di Palermo
2000	"Le Marié de la tour Eiffel - A Paris (Micha Van Hoecke) - T. Massimo PA
2001/02	"Le chant du Rossignol/Parade" (Lorca Massine) - T. Massimo Palermo "I sette peccati capitali" (Micha Van Hoecke) - T. Massimo Palermo "Pinocchio" (Virgilio Sieni) - Teatro Massimo - Palermo "La piazza" (Giorgio Rossi) - Teatro Massimo - Palermo
2003	"Romeo e Giulietta" (Amedeo Amodio) - Teatro Massimo - Palermo opera "Lakmé" (Amedeo Amodio) - Teatro Massimo - Palermo
2004	"C'era na vota nu re" (Amedeo Amodio) - Teatro Bellini - Palermo
2005	"Schiaccianoci" (Amedeo Amodio) - Teatro Massimo - Palermo "We like Mozart" (Amedeo Amodio) - Teatro Massimo - Palermo
2006	"Amarcord" (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo

opera "Orfeo ed Euridice" (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo
 2007 "Carmen" (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo
 "Franca Florio" (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo
 2008 "I have a dream" (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo
 "Il lago dei cigni" (Ricardo Nunez) - Teatro Massimo - Palermo
 2009 Romeo e Giulietta (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo
 "La bella addormentata" (Irina Kolpakova) - T. Massimo - Palermo
 2010 "Coppelia" (Roland Petit) - Teatro Massimo - Palermo
 2011 "Cenerentola" (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo
 "Lo schiaccianoci" (Luciano Cannito) - Teatro Massimo - Palermo
 2013 "Verdiana" (Giancarlo Stiscia) - Teatro Massimo - Palermo
 "Giselle" - Teatro Massimo - Palermo
 "Schiaccianoci" (Amedeo Amodio) - Teatro Massimo - Palermo
 2014 "Romeo e Giulietta (Massimo Moricone) - T. Massimo - Palermo
 2015 opera "Gisela" (Emma Dante) - Teatro Massimo - Palermo
 opera "Le toreador/Cavalleria Rusticana" (Marina Bianchi)
 Teatro Massimo - Palermo
 "Carmen" (Amedeo Amodio) - Teatro Massimo - Palermo
 "Baile" (Enrico Morelli) - Teatro Massimo - Palermo
 Omaggio a Marta Graham - Teatro Massimo - Palermo
 2016 "Cinderella" (Fabrizio Monteverde) - Teatro Massimo - Palermo
 "Bolero" (Fabrizio Monteverde) - Teatro Massimo - Palermo
 "Arlesienne" (Roland Petit) - Teatro Massimo - Palermo
 2017 "Walking Mad" (Johann Inger) - Teatro Massimo - Palermo
 "Giselle" (Ricardo Nunez) - Teatro Massimo - Palermo
 "La bella addormentata" (Matteo Levaggi) - Teatro Massimo - Palermo
 2018 "Don Chisciotte (Lienz Chang) - Teatro Massimo - Palermo
 serata Carolyn Carlson - Teatro Massimo - Palermo
 "Sin lo cual no" (Gentian Doda) - Teatro Massimo - Palermo
 2019 "Pink Floyd" / "Carmen suite" - Teatro Massimo - Palermo