

Francesco Guggiola

Dal 2018 è ottavino solista e flautista dell'Orchestra del Teatro alla Scala e della Filarmonica della Scala. Studia al *Conservatorio "G. Cantelli"* di Novara con R. Montrucchio per poi proseguire al *Conservatorio della Svizzera Italiana* di Lugano con M. Ancillotti e alla *Zürcher Hochschule der Künste* con M. Ziegler. Ha suonato con le orchestre del Teatro Carlo Felice di Genova, Fondazione Arena di Verona, Fondazione Toscanini di Parma, Orchestra Sinfonica "*G. Verdi*" di Milano, Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, Orchestra del Teatro dell'Opera di Zurigo, Orchestra della Svizzera Italiana e Orchestra Mozart sotto la direzione di Maestri come R. Chailly, Z. Mehta, V. Gergiev, D. Gatti, K. Petrenko, D. Harding, F. Luisi, M.W. Chung, A. Nelsons, L. Shani. Ha ricevuto un premio speciale alla II edizione (2013) del *Concorso Internazionale S. Gazzelloni*, categoria ottavino. Ha partecipato alla realizzazione di due cd editi dalla rivista FALAUT ed ha pubblicato per *Movimento Classical* il CD *Il giardino dell'opera*. Nel gennaio 2026 è uscito per *Brilliant Classics* un CD con i concerti per ottavino e archi di Vivaldi, registrato con l'*Ensemble dell'Orchestra Farnesina*. Tiene masterclass e corsi di perfezionamento presso numerose istituzioni musicali italiane.