

Andrea Piermattei

Curriculum vitae

Guest ballet teacher freelance.

Dal **1994** al **2019** fa parte del **Corpo di Ballo del Teatro alla Scala** dove ricopre anche ruoli da primo ballerino e solista.

Nel **1992** si diploma nella prestigiosa Accademia **Vaganova di S.Pietroburgo** e successivamente lavora presso il **Teatro San Carlo di Napoli** e l'**Arena di Verona**.

Personaggio eclettico nel 2012 crea e produce l'applicazione per smartphone "**Ballet Class**", unica al mondo nel suo genere in grado di suonare la musica della lezione di danza.

Dal **2014** al **2025** segue i tour del **Roberto Bolle And Friend** in qualità di **Maitre e Direttore di Scena**.

Nel 2018 è maestro ospite presso la compagnia **Dresden Frankfurt Dance Company**.

Nel 2018 entra a far parte del team dell'organizzazione del festival "**OnDance**" voluto da **Roberto Bolle**.

Nel 2020 durante il lockdown imparte lezioni di danza classica online sul canale Instagram di "**OnDance.it**".

Nel 2024 è maestro ospite al corpo di ballo del **Teatro San Carlo di Napoli** e al balletto nazionale di Zagabria **HNK Zagreb**.

Nel 2025 è Maitre e Direttore di Scena per il balletto **Caravaggio** di Mauro Bigonzetti.

Dal 2025 è Direttore Artistico dell'**Accademia Nausica** presso il Liceo Coreutico Tito Livio di Milano.