

Alberto Mattioli, [REDACTED] è giornalista professionista. Dal 2006 lavora alla Stampa, redattore della Cultura, caposervizio agli Spettacoli, corrispondente da Parigi e attualmente alla redazione milanese.

Esperto di interpretazione operistica, ha scritto saggi o tenuto conferenze per il teatro alla Scala, il Maggio musicale fiorentino, il teatro Regio di Torino, il Gran teatro la Fenice di Venezia, il teatro Comunale di Bologna, l'Opera di Roma, il teatro Massimo di Palermo, il Grand théâtre di Ginevra e altri ancora. Collabora con "Classic Voice", "Musica", "Lavant-scène Opéra". Ha scritto due libri per Mondadori, "Big Luciano" (2007) e "Anche stasera. Come l'opera ti cambia la vita" (2012) e due libretti, "La paura" per Orazio Sciortino e "la rivale" per Marco Taralli.