



Fondazione
ARENA DI VERONA®

Arena di Verona Opera Festival 2019

dal 21 giugno al 7 settembre

6, 10, 13, 18, 23, 27 luglio (ore 21.00)

2, 24, 27 agosto (ore 20.45)

4 settembre (ore 20.45)

Carmen

di Georges Bizet

Opéra-comique in quattro atti.

Libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy

Direttore Daniel Oren
Regia, Scene e Costumi Hugo de Ana
Coreografia Leda Lojodice
Luci Paolo Mazzon
Projection design Sergio Metalli

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELL'ARENA DI VERONA

Coro di Voci bianche A.L.I.V.E. diretto da Paolo Facincani

Maestro del Coro Vito Lombardi

Coordinatore del Ballo Gaetano Petrosino

Direttore Allestimenti scenici Michele Olcese

Carmen Ksenia Dudnikova (6, 10, 13, 27/7 - 2, 24, 27/8 - 4/9)
Géraldine Chauvet (18, 23/7)

Micaela Ruth Iniesta (6, 10/7 - 2, 24/8)
Lana Kos (13, 18/7)
Karen Gardeazabal (23, 27/7)
Mariangela Sicilia (27/8, 4/9)

Frasquita Karen Gardeazabal (6, 10, 13, 18/7)
Elisabetta Zizzo (23, 27/7 - 2, 24, 27/8 - 4/9)

Mercédès Clarissa Leonardi (6, 10, 13, 18, 23/7)
Mariangela Marini (27/7 - 2, 24, 27/8 - 4/9)

Don José Martin Muehle (6, 10, 13, 18, 23, 27/7)
Murat Karahan (2, 24, 27/8 - 4/9)

Escamillo Erwin Schrott (6, 10, 13/7)
Alberto Gazale (18, 23, 27/7 - 2/8)
Italo Proferisce (24, 27/8 - 4/9)

Dancairo Nicolò Ceriani (6, 10, 13, 18, 23/7)
Gianfranco Montresor (27/7 - 2, 24, 27/8 - 4/9)

Remendado Roberto Covatta (6, 10, 13, 18, 23, 27/7 - 2/8)
Francesco Pittari (24, 27/8 - 4/9)

Zuniga Gianluca Breda (6, 10, 13, 18, 23/7 - 4/9)
Krzysztof Bączyk (27/7 - 2, 24, 27/8)

Moralès Italo Proferisce (6, 10, 13, 18, 23/7)
Daniel Giulianini (27/7 - 2/8)
Biagio Pizzuti (24, 27/8 - 4/9)



www.arena.it · (+39) 045 800 51 51

Major Partner



Automotive Partner

VOLKSWAGEN
GROUP ITALIA S.P.A.

Official Sponsor

FALCONERI
SUPERIOR CASHMERE



Mobility Partner



Media Partner



In caso di necessità la Fondazione Arena di Verona si riserva il diritto di modificare il presente programma.