



Fondazione
ARENA DI VERONA*

Oggetto: DETERMINA DI NOMINA DEL SEGGIO DI GARA

PROCEDURA APERTA EX ART. 60 D.LGS. 50/2016 PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI FACCHINAGGIO DIURNO DI MATERIALI SCENICI (SCENOGRAFIE, ATTREZZERIE, COSTUMI) – PERIODO DAL 01/04/2019 AL 31/03/2022

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con determina a contrarre del 22.01.2019, il Sovrintendente ha determinato di indire procedura aperta ex art. 60 d.lgs. 50/2016 per l’affidamento del servizio di “Facchinaggio diurno di materiali scenici (scenografie, attrezzerie, costumi) – periodo dal 01/04/2019 al 31/03/2022”, mediante il criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell’art. 95, comma 3, lettera b) del D.Lgs. 50/2016;
- per l’esecuzione del suddetto servizio, sulla base della quantificazione effettuata in sede di elaborazione del capitolato tecnico, è stato determinato un importo a base d’asta presunto in € 900.000,00= (euro Novecentomila/00) al netto dell’Iva di legge e degli oneri della sicurezza non soggetti a ribasso pari ad € 18.000,00 (euro Diciottomila/00) Iva esclusa;
- è stato nominato Responsabile Unico del procedimento (RUP) il Direttore degli allestimenti scenici di Fondazione Arena di Verona, nella persona dell’ing. Michele Olcese;
- alla presente procedura è stato assegnato il seguente Codice Identificativo di Gara – CIG: 7773144958
- il termine ultimo per la presentazione dei plichi contenenti le offerte è scaduto in data 14.03.2019 alle ore 11.00;
- nelle linee guida ANAC n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l’affidamento di appalti e concessioni” è prevista la costituzione di un Seggio di Gara istituito ad hoc che possa svolgere le funzioni di controllo della documentazione amministrativa;
- il Seggio di gara, così costituito, presieduto dal R.U.P. (non incompatibile con il ruolo di Presidente del Seggio), nella seduta pubblica fissata per il giorno **18.03.2019 alle ore 11.00**,



Fondazione
ARENA DI VERONA'

come indicato all'art. 20 del Disciplinare, provvederà a verificare il tempestivo deposito e l'integrità dei plichi inviati dai concorrenti e, una volta aperti, a controllare la completezza della documentazione amministrativa presentata. Successivamente lo stesso Seggio di gara procederà a: verificare la conformità della documentazione amministrativa a quanto richiesto nel Disciplinare; attivare, se necessaria, la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 14 del Disciplinare di gara e all'art. 83 comma 9 del D.Lgs. 50/2016; redigere apposito verbale relativo alle attività svolte; adottare il provvedimento che determina le esclusioni e le ammissioni dalla procedura di gara, provvedendo altresì agli adempimenti di cui all'art. 29, comma 1, del Codice;

- al termine di detta seduta, le offerte tecniche verranno esaminate e valutate da apposita commissione giudicatrice, nominata e costituita ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. 50/2016, dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione dei plichi;

Ritenuto:

- di individuare i soggetti di seguito indicati come membri del seggio di gara:
 - 1) Ing. Michele Olcese (Direttore degli allestimenti scenici e R.U.P.) – Presidente del Seggio di gara;
 - 2) Sig. Stefano Mazza (Responsabile della produzione) – Membro interno;
 - 3) Avv. Maria Gabriella Maggiora – Membro esterno;
 - 4) Dott. Alessandro Vellini (Capo Ufficio acquisti/gare) – Segretario verbalizzante e Membro interno sostituto
- pertanto di procedere alla costituzione del seggio di gara successivamente alla scadenza della gara stessa, per le motivazioni citate in premessa

Tutto ciò premesso, ritenuto e considerato, visto il D.Lgs. 50/2016 e le Linee Guida n.3 ANAC n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni"; valutata la competenza di ciascuno dei membri proposti; ritenuti sia i dipendenti di FAV che l'esperto esterno, tutti dotati della necessaria esperienza e terzietà; considerata l'assenza in capo alle suddette figure di situazioni



Fondazione
ARENA DI VERONA*

di conflitto di interesse previste dalla normativa vigente; ritenuto, infine, opportuno che il R.U.P. presieda il Seggio di gara,

DETERMINA

1) di nominare, nella procedura indicata in oggetto, quali membri del Seggio di Gara, preposto all'esame della documentazione amministrativa dei concorrenti, le seguenti persone nei rispettivi ruoli:

- a) Ing. Michele Olcese (Direttore degli allestimenti scenici e R.U.P.) – Presidente del Seggio di gara;
- b) Sig. Stefano Mazza (Responsabile della produzione) – Membro interno;
- c) Avv. Maria Gabriella Maggiora – Membro esterno;
- d) Dott. Alessandro Vellini (Capo Ufficio acquisti/gare) – Segretario verbalizzante e Membro interno sostituto

2) di disporre la pubblicazione del presente atto, per gli adempimenti di cui all'art. 29 commi 1 e 2, del D.Lgs. 50/2016, sul sito internet di Fondazione Arena di Verona, nella sezione "Gare e appalti"

Verona, li 15/03/2019

IL SOVRINTENDENTE
f.to Dott.ssa Cecilia Gasdia