



Fondazione
ARENA DI VERONA®

DETERMINA A CONTRARRE

Servizio di Parrucchieria e Trucco per gli spettacoli di opera lirica da rappresentarsi presso l'anfiteatro Arena di Verona, al Teatro Filarmonico, in altre sedi cittadine ed in trasferte nazionali ed internazionali per il periodo indicato nel presente bando (giugno 2019 – maggio 2020).

premesse :

che la Fondazione Arena di Verona, d'ora in avanti semplicemente Fondazione, ha necessità di individuare sul mercato operatori economici cui rivolgersi per l'affidamento del servizio di **"Parrucchieria e Trucco per gli spettacoli di opera lirica da rappresentarsi presso l'anfiteatro Arena di Verona, al Teatro Filarmonico, in altre sedi cittadine ed in trasferte nazionali ed internazionali per il periodo indicato nel presente bando (giugno 2019 – maggio 2020)"**.

- che l'articolo 32, comma 2, del Nuovo Codice dei Contratti Pubblici (D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e, d'ora in avanti, semplicemente il "Codice") prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici determinino di contrarre, in conformità ai loro ordinamenti, individuando gli elementi necessari del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
 - che la Fondazione intende procedere all'affidamento del servizio tramite procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36 del D.Lgs.50/2016;
 - che l'importo annuale presunto dell'appalto è di € 210.000,00;
- si determina :

1. di dare avvio, per le motivazioni espresse in premessa, alla procedura negoziata finalizzata all'affidamento del servizio per la quale verrà richiesto il CIG;
2. di affidare il servizio con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa;
3. di nominare quale RUP della procedura il Direttore Allestimenti Scenici Ing. Michele Olcese;

Verona, 02 APR. 2019

Il Sovrintendente
Dott.ssa Cecilia Gasdia