

IL TEATRO SI RACCONTA

Mercoledì 22, Giovedì 23, Venerdì 24 marzo 2017

Sala Filarmonica ore 10.30

Mozart e Salieri

Pièce teatrale liberamente tratta dal dramma di Aleksandr Puskin a cura di Francesca Veneri

Requiem in Re minore K.626

(versione di Carl Czerny per coro misto, soli e pianoforte a quattro mani)
di Wolfgang Amadeus Mozart

Direttore del Coro

Vito Lombardi

CORO DELL'ARENA DI VERONA



Direttore del Coro

Vito Lombardi

Andrea Cristofolini e Pietro Salvaggio *pianoforte*

Grazia Montanari *Soprano*

Sonia Bianchetti *Soprano*

Manuela Schenale *Soprano*

Alessandra Andretti *Mezzosoprano*

Dario Righetti *Tenore*

Valentino Perera *Basso*

Personaggi e interpreti:

Mozart **Francesca Veneri**

Salieri **Lorenzo Bassotto**

L'esecuzione del Requiem di Mozart si intreccia inscindibilmente al testo teatrale in un tutt'uno nel quale la genialità e la purezza d'animo di Mozart, quasi un dono degli dei all'umanità, fa da contraltare alla mediocrità invidiosa di Salieri.

L'oscuro messaggero, vera o presunta incarnazione dello stesso Salieri, che commissiona la composizione del Requiem a Mozart, non è che il pretesto affinché ci giungano, eterne, le sublimi melodie di questo capolavoro e la limpida e pura bellezza della mente del suo geniale compositore.

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

Ufficio Formazione

Tel. 045 8051933

scuola@arenadiverona.it

POSTO UNICO € 3