

ARENA DI VERONA

95° OPERA FESTIVAL 2017



Fondazione
ARENA DI VERONA®

MADAMA BUTTERFLY

di Giacomo Puccini

8, 13, 22, 29 luglio 2017 ore 21
11, 19 agosto 2017 ore 20.45

Tragedia giapponese in tre atti
Libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

Direttore
Jader Bignamini

Regia e Scene
Franco Zeffirelli

Costumi
Emi Wada

Movimenti coreografici
Maria Grazia Garofoli

Personaggi e interpreti

Cio-Cio-San Oksana Dyka (8, 13, 22/7), Sae-Kyung Rim (29/7), Hui He (11, 19/8)
Suzuki Silvia Beltrami (8, 13, 22/7), Anna Malavasi (29/7 - 11, 19/8)
Kate Pinkerton Alice Marini
F. B. Pinkerton Marcello Giordani (8, 13, 22/7), Gianluca Terranova (29/7 - 11, 19/8)
Sharpless Alessandro Corbelli (8, 13/7), Stefano Antonucci (22, 29/7 - 11/8), Alberto Gazale (19/8)
Goro Francesco Pittari
Il Principe Yamadori Nicolò Ceriani
Lo zio Bonzo Deyan Vatchkov
Il Commissario imperiale Marco Camastra
L'Ufficiale del registro Dario Giorgelè
La madre di Cio-Cio-San Tamta Tarieli
La cugina di Cio-Cio-San Marina Ogii (8, 13, 22/7), Elena Borin (29/7 - 11, 19/8)

Orchestra, Coro, Corpo di ballo e Tecnici dell'Arena di Verona
Maestro del Coro Vito Lombardi
Coordinatore del Corpo di ballo Gaetano Petrosino
Direttore allestimenti scenici Giuseppe De Filippi Venezia



Major Partner



Special Partner



www.arena.it
(+39) 045 800 51 51

Automotive Partner

VOLKSWAGEN
GROUP ITALIA S.P.A.

Official Sponsor

FALCONERI
Customer e filati naturali

VERONAFIERE SpA

Mobility Partner



Media Partner



In caso di necessità
la Fondazione Arena
di Verona si riserva
il diritto di modificare
il presente programma.

