

VERONA

CONTEMPORANEA FESTIVAL



Fondazione
ARENA DI VERONA

**CONCERTI SINFONICI/ DA CAMERA/ CORALI/
ROCK/JAZZ/ELETTRONICA/DANZA/VIDEOINSTALLAZIONI
CONFERENZE/ TAVOLE ROTONDE**

23-26-27 NOVEMBRE 2011

1° appuntamento

Caleidoscopi vocali & Minimalismi

TEATRO CAMPLOY / SALA MAFFEIANA
TEATRO FILARMONICO

melodie medievali, raga indiani, lieder,
standard di jazz, coplas spagnole, canzoni
pop e chansons francesi, polifonie vocali,
minimal rock, recital vocali, sinfonica **MIRÓN**

FÁTIMA MIRANDA / MIGUEL ÁNGEL ALONSO
HOBOCOMBO / CRISTINA ZAVALLONI
ENSEMBLE ODHECATHON
FRANCESCO OMASSINI
ORCHESTRA DELL'ARENA DI VERONA

MUSICHE DI: PENDERECKI, SCELSI, SCIARRINO,
GESUALDO DA VENOSA, LANG, DE FALLA, ADAMS,
STRAVINSKIJ, BERIO

6-7 DICEMBRE 2011

2° appuntamento

Improvvisazioni & variazioni

PALAZZO DELLA RAGIONE
TEATRO CAMPLOY

Improvvisazione elettronica/ jazz/ aleatoria

SISDEL ENDRESEN & HUMCRUSH
FRANCESCO BEARZATTI TINISSIMA QUARTET
WALTER PRATI / ROBERTO DANI
ENSEMBLE CARDEW
VERONA CONTEMPORANEA IMPROVISING ENSEMBLE
STAFFAN MOSSENMARK

MUSICHE DI: CARDEW/ CAGE/ MOSSENMARK

10-11 FEBBRAIO 2011

3° appuntamento

SINESTESIE

Ascoltare i colori, vedere i suoni

SALA MAFFEIANA
TEATRO RISTORI

Emanuele Arciuli, piano
Installazioni video di Gianfranco Barucchetto
Mario Mattioli/ Michael Vandelli

IL SUONO GIALLO (Azione coreografica
per soprano, coro e orchestra
da camera, DRAMATURGIA DI
VASILIJ KANDISKIJ/ MUSICHE DI
ALFRED SCHNITKE)

ALDA CAIELLO / PIETRO BORGONOVO/ SUSANNA BELTRAMI
COMPAGNIA DI DANZA SUSANNA BELTRAMI
ORCHESTRA E CORO ARENA DI VERONA
MUSICHE DI: PANNI/ CAGE/ SCELSI/ IVES

18-19 MAGGIO 2011

4° appuntamento

RITORNO A Bruno Maderna

SALA MAFFEIANA
TEATRO FILARMONICO

flauto solo/ maderna in jazz/ sinfonica

ROBERTO FABBRICIANI/ PAOLO BIRRO
MAURO NEGRI/ SALVATORE MAIORE
ALFRED KRAMER/ ALDA CAIELLO
ANDREA BRUGNERA/ CARLO MIOTTO
ORCHESTRA ARENA DI VERONA

MUSICHE DI: BERIO, BOULEZ, BUSSOTTI,
CLEMENTI, DE PABLO, DONATONI, FERNEYHOUGH,
MADERNA, NONO, WEILL, SCIARRINO,
SCHOENBERG, CAGE

Omaggio a
John Cage nel
centenario
della nascita

2011-12

Sovrintendente: Francesco Girondini
Direttore artistico: Umberto Fanni

Consiglio di amministrazione
Presidente: Flavio Tosi Sindaco di Verona
Vice Presidente: Paolo Arena

Consiglieri: Paolo Arena, Giorgio Benati, Sergio Cinquetti,
Francesco Girondini, Renzo Rossi, Luigi Tuppinì,

Collegio dei Revisori dei conti

Mauro Zappia (Presidente), Claudio Pigarelli, Stefano Romito,
Donatella Grassani (Membro supplente)

Soci Fondatori

STATO ITALIANO

REGIONE VENETO

COMUNE DI VERONA

PROVINCIA DI VERONA

CAMERA DI COMMERCIO, INDUSTRIA,
ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI VERONA

INFO

VERONA CONTEMPORANEA

"Circolo di manifestazioni culturali per la candidatura del Nordest a Capitale Europea della Cultura 2019"

Informazioni e prenotazioni - Biglietteria (+39) 045 8002880 - Call center (+39) 045 8005151

Biglietto per tutti gli eventi della giornata: □ 10 intero - □ 5 ridotto

www.veronacontemporanea.com - www.arena.it

Sala Maffeiana - via Roma, 1G - Teatro Filarmonico - via dei Mutilati, 4k
Teatro Camploy - via Cantarane, 32 - Teatro Ristori - via Teatro Ristori
Palazzo della Ragione - Cortile Mercato Vecchio

"Progetto VeronaContemporanea/Intersezioni"
direzione artistica e comunicazione a cura di Fabio Zannoni

Impaginazione grafica www.mypopcorner.com

Un ringraziamento a Fontanara e Vini Bolla

Fontanara
Piacere, Italia.

BOLLA



VERONA CONTEMPORANEA FESTIVAL



Fondazione
ARENA DI VERONA®

**CONCERTI SINFONICI/ DA CAMERA
CORALI/ ROCK/ JAZZ/ ELETTRONICA
DANZA/ VIDEO INSTALLAZIONI
CONFERENZE/ TAVOLE ROTONDE**

2011-12

1° appuntamento



CALEIDOSCOPI VOCALI & MINIMALISMI

23 novembre: Teatro Camploy
Ore 18.00 - **Minimal rock** : Ensemble Hobocombo

Ore 21.00 - **perVERSIONES**: anteprima italiana
Spettacolo/performance per voce e piano con **Fátima Miranda**
(sperimentazioni vocali senza confini in una straordinaria rielaborazione di melodie medievali, ragas indiani, lieder, standards di jazz, coplas spagnole, canzoni pop e chansons francesi)

Fátima Miranda - ideazione, direzione, cantante performer
Miguel Ángel Alonso Mirón, pianoforte e arrangiamenti

José Manuel Guerra : tecnico e disegno delle luci - Antonio Carrasco : ingegnere del suono - Milagros González Angulo : costumi.



26 novembre: Sala Maffeiana

ore 17.30 - **"Ars antiqua, ars novissima: affinità elettive tra vocalità antica e vocalità contemporanea"**

Tavola rotonda condotta da Giordano Montecchi,
con Paolo da Col e Cristina Zavalloni.

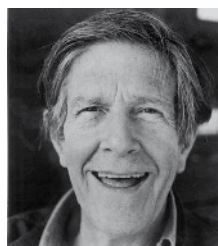
ore 21.00 - **Concerto dell'Ensemble vocale ODHECATON**
musiche di Krzysztof Penderecki, Giacinto Scelsi, Salvatore Sciarrino,
Carlo Gesualdo da Venosa



27 novembre: Teatro Filarmonico

ore 17.30 - **Recital di Cristina Zavalloni
con l'Orchestra dell'Arena di Verona:**

musiche di: David Lang, Luciano Berio/Manuel de Falla, Igor Stravinskij,
John Adams, Luciano Berio - Direttore: Francesco Omassini



Omaggio a
John Cage nel
centenario
della nascita

2° appuntamento



IMPROVVISAZIONI & VARIAZIONI

6 dicembre: Palazzo della Ragione

Improvvisazione elettronica & Jazz:

Ore 18.00 - Humcrush & Sidsel Endresen

Ore 21.00 - Francesco Bearzatti Tinissima Quartet



7 dicembre: Teatro Camploy

Ore 15.30 - **"All'improvviso - L'universo dell'improvvisazione musicale"**
Tavola rotonda condotta da Walter Prati con Nicola Baroni
e Staffan Mossenmark.

Ore 17.00 - Roberto Dani: **"Solo"** per batteria preparata



Ore 18.00 - **ENSEMBLE CARDEW**
musiche di Cornelius Cardew e John Cage

Ore 21.30 - **VeronaContemporanea Improvising Ensemble: "Chain"**
Performance d'improvvisazione guidata da **Staffan Mossenmark**

3° appuntamento



SINESTESIE: ascoltare i colori, vedere i suoni...

10 febbraio: Sala Maffeiana

Ore 21.00 - **Recital pianistico di Emanuele Arciuli** - musiche di Marcello Panni, John Cage, Giacinto Scelsi, Charles Ives

11 febbraio: Sala Maffeiana

ore 16.00 - **"Sinestesia. Il sesto senso? Ascoltare i colori vedere i suoni.
Tra utopie estetiche e percorsi della mente"**

Tavola rotonda con Luigi Verdi (compositore e musicologo, Conservatorio "Verdi", Milano), Emanuele Arciuli (pianista, Conservatorio "Piccini" di Bari), Ilaria Berletti (studiosa di Scienze Cognitive, Università di Padova), Luigi Meneghelli (critico d'arte, Accademia Cignaroli, Verona)

ore 21.00 - Teatro Ristori

IL SUONO GIALLO

Di Alfred Schnittke su drammaturgia di Vassilij Kandinskij - Azione coreografica per soprano, coro e orchestra da camera

Direttore: Pietro Borgonovo - Soprano: Alda Caiello - Coreografia e costumi: Susanna Beltrami - Regia: Susanna Beltrami e Fabio Zannoni - Light designer: Paolo Mazzon - Compagnia di danza Susanna Beltrami - Orchestra e Coro dell'Arena di Verona



4° appuntamento

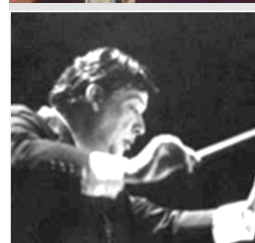


RITORNO A BRUNO MADERNA

18 maggio: Sala Maffeiana

ore 17.00 - **Concerto/Conferenza** del flautista Roberto Fabbriciani:
"Maderna e i nuovi percorsi del flauto nel secondo '900"

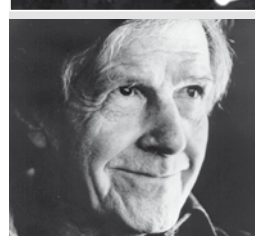
ore 21.00 - Paolo Birro Ensemble: **Maderna in Jazz**



19 maggio: Sala Maffeiana

ore 17.00 - **Conversazione intorno a Maderna** condotta da Nicola Verzina
ore 21.00 - Teatro Filarmonico

Concerto sinfonico: Musiche di: Arnold Schoenberg (*Cinque pezzi per orchestra*), John Cage (*The Seasons*), Bruno Maderna (*Concerto per flauto - "Studi per Il processo di Franz Kafka"*) - Direttore: Carlo Miotto - Soprano: Alda Caiello - Flauto solista: Roberto Fabbriciani - Voce recitante: Andrea Brugnera - Orchestra dell'Arena di Verona



Sovrintendente: **Francesco Girondini**
Direttore artistico: **Umberto Fanni**

Consiglio di amministrazione
Presidente: **Flavio Tosi** Sindaco di Verona
Vice Presidente: **Paolo Arena**

Consiglieri: **Paolo Arena, Giorgio Benati, Sergio Cinquetti, Francesco Girondini, Renzo Rossi, Luigi Tuppini,**

Collegio dei Revisori dei conti

Mauro Zappia (Presidente), **Claudio Pigarelli, Stefano Romito, Donatella Grassani** (Membro supplente)

Soci Fondatori

 STATO ITALIANO

 REGIONE VENETO

 COMUNE DI VERONA

 PROVINCIA DI VERONA

 CAMERA DI COMMERCIO, INDUSTRIA,
ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI VERONA

INFO

VERONA CONTEMPORANEA

"Circuito di manifestazioni culturali per la candidatura del Nordest a Capitale Europea della Cultura 2019"

Informazioni e prenotazioni - Biglietteria (+39) 045 8002880 - Call center (+39) 045 8005151

Biglietto per tutti gli eventi della giornata: □ 10 intero - □ 5 ridotto

www.veronacontemporanea.com - www.arena.it

Sala Maffeiana - via Roma, 1G - Teatro Filarmonico - via dei Mutilati, 4k
Teatro Camploy - via Cantarane, 32 - Teatro Ristori - via Teatro Ristori
Palazzo della Ragione - Cortile Mercato Vecchio

"Progetto VeronaContemporanea/Intersezioni"
direzione artistica e comunicazione a cura di Fabio Zannoni

Impaginazione grafica www.mypopcorner.com

Un ringraziamento a Fontanara e Vini Bolla


Fontanara
Piacere, Italia.


BOLLA

NOBILITÀ
2019
un territorio
in crescita
principale