



Fondazione
ARENA DI VERONA

Teatro Filarmonico **Stagione lirica e di balletto 2009/10**

Sabato 7 novembre 2009, ore 20.30
Domenica 8 novembre 2009, ore 17 - Venerdì 13 novembre 2009, ore 20.30
Sabato 14 novembre 2009, ore 20.30 - Domenica 15 novembre 2009, ore 17

Seconda pelle

Musica di Michel Audisso

Creazione musicale Michel Audisso
Regia, coreografia e costumi Hans Camille Vancol
Assistenza coreografica Laura Morandini, Anat Weinberger
Lighting designer Paolo Mazzon - *Direttore del Corpo di ballo* Maria Grazia Garofoli

Nuova produzione della Fondazione Arena di Verona

Primi ballerini e Corpo di ballo della Fondazione Arena di Verona

Venerdì 20 novembre 2009, ore 20.30
Domenica 22 novembre 2009, ore 15.30 - Martedì 24 novembre 2009, ore 20.30
Giovedì 26 novembre 2009, ore 20.30 - Sabato 28 novembre 2009, ore 20.30

Il Mondo alla rovescia

Musica di Antonio Salieri

Direttore Federico Maria Sardelli - *Regia* Marco Gandini
Scene Carlo Centolavigna - *Costumi* Silvia Aymonino

Interpreti principali
Maria Laura Martorana, Marco Filippo Romano, Patrizia Cigna,
Rosa Bove, Emanuele D'Aguanno, Maurizio Lo Piccolo

Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

Domenica 20 dicembre 2009, ore 20.30
Mercoledì 23 dicembre 2009, ore 20.30 - Giovedì 31 dicembre 2009, ore 21 (fuori abbonamento)
Domenica 3 gennaio 2010, ore 15.30 - Martedì 5 gennaio 2010, ore 20.30 - Giovedì 7 gennaio, ore 20.30

Cin-ci-là

Musica di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato - Operetta in due parti di Carlo Lombardo

Direttore Elisabetta Maschio - *Regia* Maurizio Nichetti
Scene e costumi Maria Pia Angelini - *Coreografia* Sandhya Nagaraja

Allestimento del Teatro Verdi di Trieste

Interpreti principali: Leonardo Caimi, Giuseppina Bridelli, Maurizio Zacchigna

Orchestra, Coro e Corpo di ballo dell'Arena di Verona

Con il sostegno dell'Accademia Filarmonica di Verona

Venerdì 22 gennaio 2010, ore 20.30
Domenica 24 gennaio 2010, ore 15.30 - Martedì 26 gennaio 2010, ore 20.30
Giovedì 28 gennaio 2010, ore 20.30 - Sabato 30 gennaio 2010, ore 20.30

La Bohème

di Giacomo Puccini

Direttore Andrea Battistoni - *Regia, scene e costumi* Ivan Stefanutti

Interpreti principali

Vincitori dell'VIII Concorso Internazionale di Canto Istituto Internazionale per l'Opera e la Poesia

Allestimento di Bassano Opera Festival - Comune di Padova - Opera Filarmonia Veneta

Orchestra e Coro dell'Arena di Verona

Giovedì 11 febbraio 2010, ore 20.30
Venerdì 12 febbraio 2010, ore 20.30 - Sabato 13 febbraio 2010, ore 20.30
Domenica 14 febbraio 2010, ore 17 - Martedì 16 febbraio 2010, ore 20.30

L'Opera da tre soldi

di Bertolt Brecht
Musiche di Kurt Weill

Coreografia e regia Mario Piazza
Interpreti principali: Marzia Falcon, Ruben Celiberti

Produzione della Fondazione Arena di Verona

Corpo di ballo dell'Arena di Verona

Sabato 20 marzo 2010, ore 20.30
Martedì 23 marzo 2010, ore 20.30 - Giovedì 25 marzo 2010, ore 20.30
Domenica 28 marzo 2010, ore 15.30 - Martedì 30 marzo 2010, ore 20.30

Roméo et Juliette

Musica di Charles Gounod

Direttore Carlo Montanaro

Regia Damiano Michieletto

Scene Paolo Fantin

Costumi Carla Teti

Coreografia Roberto Pizzuto

Interpreti Principali

Maria Alejandres, Atalla Ajan, Elena Belfiore, Floriana Sovilla,
Massimiliano Gagliardo, Nicolò Ceriani, Dario Giorgelè, Luca Dall'Amico,
Alessandro Spina, Manrico Signorini

Orchestra, Coro e Corpo di ballo dell'Arena di Verona

Giovedì 13 maggio 2010, ore 20.30
Venerdì 14 maggio 2010, ore 20.30 - Sabato 15 maggio 2010, ore 20.30
Domenica 16 maggio 2010, ore 17 - Martedì 18 maggio 2010, ore 20.30

Il Corsaro

Balletto in tre atti

Musica di Adolphe Adam, Cesare Pugni, Riccardo Drigo, Pavel Oldenburgski, Léo Delibes

Direttore Antonio Cipriani

Coreografia Maria Grazia Garofoli

Interpreti principali

Giuseppe Picone, Wladimir Sishov, José Manuel Carreño, Apetik Karapetyan,
Jurghita Dronina, Olga Esina

Orchestra e Corpo di ballo dell'Arena di Verona

Turni di abbonamento

TURNO A

<i>Seconda pelle</i>	sabato 7 novembre 2009, ore 20.30
<i>Il Mondo alla rovescia</i>	venerdì 20 novembre 2009, ore 20.30
<i>Cin-ci-là</i>	domenica 20 dicembre 2009, ore 20.30
<i>La Bohème</i>	venerdì 22 gennaio 2010, ore 20.30
<i>L'Opera da tre soldi</i>	giovedì 11 febbraio 2010, ore 20.30
<i>Roméo et Juliette</i>	sabato 20 marzo 2010, ore 20.30
<i>Il Corsaro</i>	giovedì 13 maggio 2010, ore 20.30

TURNO B

<i>Seconda pelle</i>	domenica 8 novembre 2009, ore 17
<i>Il Mondo alla rovescia</i>	domenica 22 novembre 2009, ore 15.30
<i>Cin-ci-là</i>	domenica 3 gennaio 2010, ore 15.30
<i>La Bohème</i>	domenica 24 gennaio 2010, ore 15.30
<i>L'Opera da tre soldi</i>	domenica 14 febbraio 2010, ore 17
<i>Roméo et Juliette</i>	domenica 28 marzo 2010, ore 15.30
<i>Il Corsaro</i>	domenica 16 maggio 2010, ore 17

TURNO C

<i>Seconda pelle</i>	venerdì 13 novembre 2009, ore 20.30
<i>Il Mondo alla rovescia</i>	martedì 24 novembre 2009, ore 20.30
<i>Cin-ci-là</i>	mercoledì 23 dicembre 2009, ore 20.30
<i>La Bohème</i>	martedì 26 gennaio 2010, ore 20.30
<i>L'Opera da tre soldi</i>	martedì 16 febbraio 2010, ore 20.30
<i>Roméo et Juliette</i>	martedì 23 marzo 2010, ore 20.30
<i>Il Corsaro</i>	martedì 18 maggio 2010, ore 20.30

TURNO D

<i>Seconda pelle</i>	sabato 14 novembre 2009, ore 20.30
<i>Il Mondo alla rovescia</i>	giovedì 26 novembre 2009, ore 20.30
<i>Cin-ci-là</i>	martedì 5 gennaio 2010, ore 20.30
<i>La Bohème</i>	giovedì 28 gennaio 2010, ore 20.30
<i>L'Opera da tre soldi</i>	venerdì 12 febbraio 2010, ore 20.30
<i>Roméo et Juliette</i>	giovedì 25 marzo 2010, ore 20.30
<i>Il Corsaro</i>	venerdì 14 maggio 2010, ore 20.30

TURNO E (senza prelazione)

<i>Il Mondo alla rovescia</i>	sabato 28 novembre 2009, ore 20.30
<i>Cin-ci-là</i>	giovedì 7 gennaio 2010, ore 20.30
<i>La Bohème</i>	sabato 30 gennaio 2010, ore 20.30
<i>Roméo et Juliette</i>	martedì 30 marzo 2010, ore 20.30

TURNO F (senza prelazione)

<i>Seconda pelle</i>	domenica 15 novembre 2009, ore 17
<i>L'Opera da tre soldi</i>	sabato 13 febbraio 2010, ore 20.30
<i>Il Corsaro</i>	sabato 15 maggio 2010, ore 20.30

Condizioni di abbonamento

Turni A-B-C-D

Conferme: da martedì 15 settembre a sabato 10 ottobre 2009.

Nuovi abbonamenti: da martedì 13 ottobre 2009 fino ad esaurimento delle disponibilità.

Turni E-F

Da martedì 15 settembre 2009 fino ad esaurimento delle disponibilità.

Gli abbonamenti ai turni E e F non danno diritto alla prelazione per l'anno successivo.

Prezzi degli abbonamenti

Turni A-B-C-D

Platea € 215,00 - Ridotto € 180,00 - Ridotto oltre 65 anni € 145,00 - Ridotto fino a 26 anni € 110,00
1° galleria € 165,00 - Ridotto € 145,00 - Ridotto oltre 65 anni € 125,00 - Ridotto fino a 26 anni € 105,00
2° galleria € 130,00 - Ridotto € 110,00 - Ridotto oltre 65 anni € 95,00 - Ridotto fino a 26 anni € 70,00

Turno E (senza prelazione)

Platea € 155,00 - Ridotto € 130,00 - Ridotto oltre 65 anni € 105,00 - Ridotto fino a 26 anni € 80,00
1° galleria € 115,00 - Ridotto € 105,00 - Ridotto oltre 65 anni € 90,00 - Ridotto fino a 26 anni € 65,00
2° galleria € 90,00 - Ridotto € 80,00 - Ridotto oltre 65 anni € 65,00 - Ridotto fino a 26 anni € 50,00

Turno F (senza prelazione)

Platea € 60,00 - Ridotto € 50,00 - Ridotto oltre 65 anni € 40,00 - Ridotto fino a 26 anni € 30,00
1° galleria € 50,00 - Ridotto € 43,00 - Ridotto oltre 65 anni € 33,00 - Ridotto fino a 26 anni € 25,00
2° galleria € 40,00 - Ridotto € 33,00 - Ridotto oltre 65 anni € 27,00 - Ridotto fino a 26 anni € 20,00

Condizioni di vendita e prezzi dei biglietti

La vendita dei biglietti per i singoli spettacoli avrà inizio martedì 27 ottobre 2009.

Opere

Platea € 60,00 - Ridotto € 50,00 - Ridotto oltre 65 anni € 40,00 - Ridotto fino a 26 anni € 30,00
1° galleria € 45,00 - Ridotto € 40,00 - Ridotto oltre 65 anni € 35,00 - Ridotto fino a 26 anni € 25,00
2° galleria € 35,00 - Ridotto € 30,00 - Ridotto oltre 65 anni € 25,00 - Ridotto fino a 26 anni € 20,00

Balletti

Platea € 30,00 - Ridotto € 25,00 - Ridotto oltre 65 anni € 20,00 - Ridotto fino a 26 anni € 15,00
1° galleria € 25,00 - Ridotto € 22,00 - Ridotto oltre 65 anni € 17,00 - Ridotto fino a 26 anni € 13,00
2° galleria € 20,00 - Ridotto € 17,00 - Ridotto oltre 65 anni € 14,00 - Ridotto fino a 26 anni € 10,00

In caso di necessità la Fondazione Arena di Verona si riserva il diritto di modificare il presente programma